

# L'INFERNO E LA FANCIULLA



Serena Balivo | ph. Pino Montisci

**L'INFERNO E LA FANCIULLA** è un monologo con drammaturgia originale composta da Mariano Dammacco insieme all'interprete Serena Balivo (Premio UBU 2017 Miglior attrice under 35). I linguaggi scelti sono quelli dell'allegoria e dell'umorismo, affiancati da una lingua altra, poetica.

In scena, l'attrice interpreta una surreale bambina, la fanciulla, e conduce gli spettatori in un suo personale viaggio all'inferno, non l'inferno delle anime dannate, bensì l'inferno che a volte ci sembra di vivere nella nostra quotidianità. Si tratta di un viaggio alla ricerca di una propria dimensione di adulto.

Gli spettatori assistono al confronto della fanciulla con le aspettative e le speranze riguardo la sua vita, con le difficoltà e le delusioni legate alla ricerca di qualcuno che le sia affine. E ancora, la fanciulla conoscerà la paura e l'insofferenza per l'autorità e scoprirà di essere capace di sentimenti negativi quali la rabbia o la misantropia.

Infine, lo spettacolo svelerà che il vero e proprio inferno sulla terra della protagonista, o forse di molti di noi, sta nel rischio di non raggiungere mai una condizione di adulto, di restare imprigionati in una proiezione mentale di sé stessi adulti senza che questa si concretizzi mai in realtà.

L'arboreto Edizioni ha pubblicato il libro **L'INFERNO E LA FANCIULLA** di Serena Balivo e Mariano Dammacco. Il libro comprende la drammaturgia integrale dello spettacolo, le illustrazioni originali di Stella Monesi e un apparato critico in forma di conversazione tra gli autori Mariano Dammacco e Serena Balivo e Gerardo Guccini, docente di Drammaturgia presso l'Università di Bologna e attento osservatore delle interazioni fra testo e spettacolo sia nelle esperienze storiche che in quelle contemporanee.



## **L'INFERNO E LA FANCIULLA**

con Serena Balivo

ideazione e drammaturgia Mariano Dammacco, Serena Balivo

regia Mariano Dammacco

immagine di locandina Stella Monesi

produzione Piccola Compagnia Dammacco

con il sostegno di Campsirago Residenza

e con la collaborazione di Teatro di Dioniso

***Serena Balivo Premio UBU 2017 Miglior attrice under 35***

***Primo studio vincitore del Premio Nazionale Giovani Realtà del Teatro***

***Spettacolo Selezione In Box 2016***

***Piccola Compagnia Dammacco finalista al Premio Rete Critica 2016***